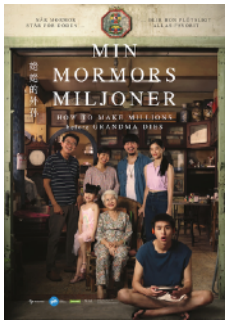



**15 januari** **(121 min)**
## Flätan
**Colombani, Belgien m fl 2023**

Smita, Giulia, Sarah. Tre kvinnor, tre liv, tre kontinenter. Tre vägar som inte är avsedda att korsas. En fängslande historia om tre kvinnoöden sammanflätade genom en önskan om hopp och ett bättre liv.




**22 januari** **(125 min)**
## Min mormors miljoner
**Boonnitipat, Thailand 2024**

Vem ska få ärva mormor när hon dör? Den som förtjänar det mest men inte behöver det, eller den som behöver det mest men inte förtjänar det?

När mormor blir allvarligt sjuk ser barnbarnet sin stora chans. Om han tar hand om henne tillräckligt bra kanske han får ärva?




**29 januari** **(95 + 15 min)**
## Mitt allt
**Bailly, Frankrike 2024**

Filmen följer Mona, en mogen kvinna som har kommit till en punkt i livet där hon vill börja ta hand om sig själv. Men när hennes funktionsvarierade son vill leva sitt liv sätts relationen mellan mor och son på prov.




**5 februari** **(106 min)**
## Kallt spår
**Jonathan Millet, Frankrike 2024**

Hamid är medlem i en hemlig organisation som jagar syriska krigsförbrytare. Han reser genom Europa för att hitta förbrytare som flytt. När han får i uppdrag att spåra en man som tidigare torterat honom inleds en katt-och råtta-lek i blindo. Inspirerad av verkliga händelser.




**19 februari** **(104 + 8 min)**
## När hösten kommer
**François Ozon, Frankrike 2024**

Michelle, en pensionär i en liten by i Bourgogne, begår ett ödesdigert misstag. Relationer och små mysterier ger spänning och förundran över vad som sker. Ett lågmält drama om skuld, åldrande och oväntad vänskap.




**26 februari** **(90 + 18 min)**
## En bekant beröring
**Sarah Friedland, USA 2024**

En berättelse om Ruth, en kvinna i 80-årsåldern, som tvingas flytta till ett äldreboende på grund av sin begynnande demens. Filmen skildrar hennes kamp med minnesförlust, förändrad självbild och relationen till sina vårdgivare, i en berättelse om åldrande och identitet.




**5 mars** **(110 min)**
## Drömmar
**Dag Johan Haugerud, Norge 2024**

17-åriga Johanne faller pladask för sin nya lärare. Det är hennes första förälskelse och i ett försök att bevara känslan skriver Johanne ner allt hon upplever. När hennes mamma och mormor får läsa vad hon skrivit blir de förfärade. Samtidigt kan de inte motstå textens litterära kvaliteter. Men vad har egentligen hänt mellan Johanne och läraren?




**12 mars** **(116 min)**
## Den stora friheten
**Meise, Österrike Tyskland 2021**

I efterkrigstidens till synes demokratiska Tyskland döms den homosexuelle Hans upprepade gånger för otukt. I fängelset träffar han cellkamraten Viktor som sitter inne på livstid för mord. De två männen söker frihet och kärlek i ett rått fängelseklimat.




**19 mars** **(103 min)**
## Det var bara en olycka
**Jafar Panahi, Iran 2025**

Eghbal råkar köra på en hund och tvingas stanna vid en avlägsen verkstad. Mekanikern känner igen honom som en torterare från fängelset. Den till synes banala olyckan utvecklas snabbt till en mörkt underhållande spiral av paranoia, hämndlystnad och alltmer absurda händelser, där flera personer med egna sår från regimens våld dras in.




**26 mars** **(101 + 5 min)**
## Min kära tjuv
**Robert Guédiguian, Frankrike 2024**

Maria tar hand om äldre i Marseille med ömhet och värme, men bakom den godhjärtade fasaden döljer sig något annat. Ett lågmält porträtt av en kvinna som balanserar på gränsen mellan överlevnad och skuld.




**16 april** **(122 min)**
## Amelie från Montmartre
**Jean-Pierre Jeunet, Frankrike 2001**

En riktig klassiker! Amélie har en udda bakgrund, en livlig fantasi och ett drömskt sinne. Fast hon till synes lever i sin egen värld, gör hon ständigt små hemliga goda gärningar för att ge andra människor glädje. Men kan hennes bekymmersfria syn på livet leda henne till egen lycka och kärlek?

SVERIGES FÖRENADE FILMSTUDIOS

## Hemsida och betalningssätt

Här är lite repetition på hur du kan betala för terminens filmer:

- Vår hemsida är **stenungsund.filmstudio.se** *(inget www framför!)*
- Det går att betala terminsavgiften digitalt från 1 januari. Inte tidigare!
- Du som redan har betalat för en tidigare termin är redan medlem. För att betala vårens avgift på **500 kronor** går du bara in på vår hemsida, loggar in och följer instruktionerna.
- Är du inte medlem behöver du börja med att bli det om du vill se våra filmer. Gå in på vår hemsida, klicka på rubriken ”Bli medlem” och följ sedan instruktionerna. Fortsätt därefter genom att betala in terminsavgiften på **500 kronor.**
- De som inte har tillgång till dator kan lösa medlemskort den 15 januari från klockan 13.00 på Fregatten. Vi kommer där att hjälpa till med inloggning på en mobil dator.

Vill du inte köpa terminskort i vår men **behålla kontakten** och veta vad som sker i Filmstudion Segelduken finns det två sätt:

1. Gå in på Facebook och gilla Stenungsunds filmstudio. Då får du automatiskt uppdateringar inför varje termin och även inför varje filmvisning.
2. Gå in på vår hemsida och teckna medlemskap utan att köpa terminskort. Då kommer medlemsbrevet förstås att dimpa ner i din digitala brevlåda.

Årssäsongen 2026 startar torsdagen 15 januari på Bio Fregatten. Som vanligt kan du hämta ut medlemskortet utanför biografen före någon av föreställningarna.

## Hej alla filmvänner!

Ljuset och våren är på väg, men först hoppas vi få dela ännu en termin i biomörkret med er. Vi har valt ut 11 filmer och 4 kortfilmer från olika delar av världen. Vårprogrammet startar torsdag 15 januari och pågår till den 16 mars, med uppehåll v 7 samt två torsdagar kring påsk.

Terminskortet kostar 500 kr och gäller för alla filmer den tid du väljer vid köpet. Den digitala försäljningen öppnar 1 januari. Mer information finns i foldern och på hemsidan. Kan du inte köpa digitalt hjälper vi dig gärna på plats på Fregatten före filmen.

Som vanligt visar vi film kl. 15.00, 17.30 och 20.00, med en kort presentation och uttoning före varje film.

Den 23 januari inviger vi lokalt Göteborgs Filmfestival med *Biodlaren*, svensk premiär. Biljetter 80 kr inkl. tilltugg, bokas via Fregatten Bio. Mingel 18.00, start invigning och film 19.00.




STENUNGSUNDS FILMSTUDIO

# SEGELDUKEN

STENUNGSUNDS FILMSTUDIO

## Våren 2026

**på Fregatten**

**kl. 15.00, 17.30 och 20.00**

| | |
|---|---|
| **15 jan** | **Flätan*** |
| **22 jan** | **Min mormors miljoner** |
| **29 jan** | **Mitt allt** |
| **5 feb** | **Kallt spår** |
| **19 feb** | **När hösten kommer*** |
| **26 feb** | **En bekant beröring*** |
| **5 mar** | **Drömmar** |
| **12 mar** | **Den stora friheten** |
| **19 mar** | **Det var bara en olycka** |
| **26 mar** | **Min kära tjuv*** |
| **16 apr** | **Amelie från Montmartre** |

*** plus kortfilm**

SVERIGES FÖRENADE FILMSTUDIOS

## Vårens kortfilmer

Som vanligt kommer vi under våren att visa några kortfilmer. Det är vårt sätt att stötta framtida långfilmsmakare samtidigt som vi kan bjuda er på några små livsbetraktelser, ofta med ett litet oväntat slut. Kortfilmerna visas alltid i samband med de kortare långfilmerna.

Datum:

- 15 jan **Kukista ja mehiläisitä** (15 min)
- 19 feb **The Fake** (8 min)
- 26 feb **My week with Maisy** (18 min)
- 26 mar **En liten film om mod** (5 min)

## Kontakt

| | | |
|---|---|---|
| Ordförande: | Karin Asphäll | 073-0560093 |
| Kassör: | Lars Söderlund | 076-7669044 |
| Sekreterare: | Anna-Lena Ahlmark | 070-5318595 |
| Övriga: | Göran Sändare, Per Ekman, Staffan Ahlmark, Birgitta Tymark, Lars Kastö, Eva Gustafson och Åse Jolin Mellgård | |
| E-post: | karinla14@gmail.com | |
| Hemsida: | stenungsund.filmstudio.se | |

## 23/1: Invigning av Göteborgs filmfestival

För 80 kr får du var med och inviga filmfestivalen hemma i Stenungsund. Mingel och tilltugg ingår.